

穿越时空

亚尼克·瑞约爵士四重奏 2013 中国巡演

“SPECTRUM” YANNICK RIEU JAZZ QUARTET TOURNÉE CHINOISE 2013

“加拿大伟大的爵士音乐诗人”——爵士人杂志，巴黎

“旋律的天才”——克里斯托弗·罗德里格斯，蒙特利尔报

“穿越和有远见的”——阿兰·布吕耐，加拿大著名乐评家

由衷感谢

Many Thanks to
UN GRAND MERCI À

Conseil des Arts et des Lettres du Québec

"Le Conseil des Arts et des Lettres du Québec est heureux d'appuyer les Productions Yari, contribuant ainsi au développement et au rayonnement de la culture québécoise."



魁北克艺术和文化委员会荣幸支持 Yari Productions 贡献于发展和弘扬魁北克文化。

Canada Council for the Arts

We acknowledge the support of the Canada Council for the Arts, which last year invested \$154 million to bring the arts to Canadians throughout the country.



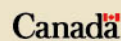
Nous remercions le Conseil des arts du Canada de son soutien. L'an dernier, le Conseil a investi 154 millions de dollars pour mettre de l'art dans la vie des Canadiennes et des Canadiens de tout le pays.

我们感谢加拿大艺术委员会的支持。去年，艺术委员会投资了1.54亿加元，将艺术带进加拿大各地人民的生活之中。

魁北克驻北京和上海领事馆
Bureau du Québec à Beijing et à Shanghai



加拿大驻中国大使馆
Embassy of Canada in China



第十届中国艺术节组委会外演及演艺产品交易部
Department for Foreign Performances and Performing Art Products Fair
of the Organizing Committee of the 10th China Art Festival



山东省文化厅
Shandong Provincial Department of Culture

广州艺术节
Guangzhou Arts Festival



广州市文化广电新闻出版局
Bureau of Culture, Radio, Television, Press and Publication of Guangzhou



山东文化娱乐中心
Shandong Cultural Entertainment Center

广州聚昕文化活动策划有限公司
Guangzhou Juxin Cultural Activity Planning Co., Ltd.



北京东岸爵士俱乐部
Beijing Eastshore Jazz Live Cafe



美国RICO公司



美国Phil Jones Pure Sound



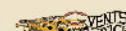
Pearl Drums Canada



亚尼克·瑞约高音萨克斯：山东龙口市金英乐器制造有限公司，
Shandong Jinying Musical Instruments Co., LTD.



亚尼克·瑞约萨克斯特约维护师Jean-François Fournier 先生



特别鸣谢 Special thanks

李永先先生，解金英女士，Pierre Chailier 先生，摄影家Kristina Wagenbauer女士
和Normand Laporte先生 平面设计：马卫民



Yari Productions

加拿大亚瑞制作

自2006年以来，加拿大 Yari Productions 已经成功制作了诸多中国巡演，参与和举办了众多令人瞩目的中加文化交流活动和商业演出，诸如：加拿大爵士中国体验2009，上海世博会加拿大魁北克之夜，庆祝中加建交40周年和国家大剧院“世界音乐博览”（2010年），2011年保利院线“爵士本色”巡演，2012“爱的故事”亚尼克·瑞约爵士四重奏以及“玫瑰人生”-亚尼克·瑞约爵士三重奏的运作。在加拿大政府的支持下，Yari Productions 将为加拿大表演艺术和多元文化在中国的推广和弘扬以及中加文化和艺术的交流而不懈地努力。

我们提供：

- 为希望在加拿大和中国开拓和发展项目的表演艺术组织，企业，经纪公司，艺术家组合与个人提供咨询服务。
- 致力于中加两国的文化交流项目
- 制作，联合制作以及在中加两国的演出和巡演

Yari Productions 诚挚感谢在中国的合作伙伴。特别致谢第十届中国艺术节组委会外演及演艺产品交易部，广州艺术节的邀请，以及山东省文化厅，广州市文化广电新闻出版局，山东文化娱乐中心，广州聚昕文化活动策划有限公司，北京东岸爵士俱乐部，Rico（美国），山东龙口市金英乐器制造有限公司，Pearl Drums（加拿大）以及PJB- Phil Jones Bass Ampli（美国）的诚挚合作。

特别致谢加拿大魁北克艺术和文化委员会对此次巡演的赞助。

The Yari Productions have organized many tours and various events such as "Canadian Jazz Experience in China 2009", "Quebec Evening at the 2010 Shanghai Expo", "Celebrating 40 years of diplomatic relationship between Canada and China at the National Centre for the Performing Arts of China", the tour at the "Poly Theatres" network in 2011, as well as the last tours "Love Story-Yannick Rieu Quartet" and "La Vie En Rose-Yannick Rieu Trio" in 2012.

Our reputation is well established in China, for the quality of our performances and our collaboration strategy with Chinese representatives. With the support of Governments of Canada and Quebec, the Yari Productions continue their hard work to promote the Performing Arts of Canada and Quebec in China and also to promote cultural exchanges between these two countries.

We offer:

- Consulting services to organizations, companies, agencies, groups and artists in the performing arts industry who intend to develop their projects in China and Canada
- Cultural exchange projects between Canada and China
- Projects of Production and co-production; production of shows and tours in China and Canada

The Yari Productions gratefully acknowledge the support of their dedicated Chinese partners. We wish to thank the Department for Foreign Performances and Performing Art Products Fair of the Organizing Committee of the 10th China Art Festival and China Guangzhou Arts Festival for inviting "Spectrum-Yannick Rieu Jazz Quartet".

We also wish to thank the following organizations for their sincere cooperation: Shandong Provincial Department of Culture; Bureau of Culture, Radio, Television, Press and Publication of Guangzhou; Shandong Cultural Entertainment Center; Guangzhou Juxin Cultural Activity Planning Co., Ltd.; Beijing Eastshore Jazz Live Cafe, Rico (USA); Shandong Longkou Jinying Musical Instrument Co., Ltd.; Pearl Drums Canada; PJB- Phil Jones Bass Ampli (USA).

Special thanks to the Conseil des Arts et des Lettres du Québec.

宋海婴

Haiying Song, President of Yari Production
宋海婴，亚瑞制作总裁（加拿大）

穿越时空

亚尼克·瑞约爵士四重奏 2013 中国巡演

“SPECTRUM” YANNICK RIEU JAZZ QUARTET TOURNÉE CHINOISE 2013



“加拿大伟大的爵士音乐诗人”——爵士人杂志，巴黎

“旋律的天才”——克里斯托弗·罗德里格斯，蒙特利尔报

“穿越和有远见的”——阿兰·布吕耐，加拿大著名乐评家

- 演出地点：
- 广州艺术节：广州白云国际会议中心岭南大会堂（两场）
 - 第十届中国艺术节：济南历山剧院（两场），十艺节演出交易会，山东艺术学院音乐厅，潍坊昌邑剧院，潍坊青州剧院，日照会展中心剧院，菏泽大剧院
 - 北京东岸爵士俱乐部

联合制作：

加拿大 Yari Productions



广州艺术节
China Guangzhou Art Festival



山东省文化厅
Shandong Provincial Department of Culture

山东文化娱乐中心
Shandong Cultural Entertainment Center

第十届中国艺术节组委会外演及演艺产品交易部
Department for Foreign Performances and Performing Art Products Fair
of the Organizing Committee of the 10th China Art Festival



广州市文化广电新闻出版局
Bureau of Culture, Radio, Television, Press and Publication of Guangzhou



北京东岸爵士俱乐部
Beijing Eastshore Jazz Live Cafe



广州聚昕文化活动策划有限公司
Guangzhou Juxin Cultural Activity Planning Co., Ltd.



政府资金支持：

加拿大魁北克政府资金支持
Le soutien financier du gouvernement du Québec

加拿大魁北克艺术和文化委员会
Conseil des Arts et des Lettres du Québec





来自于加拿大的萨克斯演奏家和作曲家亚尼克·瑞约是一位在国际上享有极高盛誉的爵士乐大师。

1988年,28岁的亚尼克·瑞约被权威的美国音乐杂志“Down Beat评选为世界20名最具才华的萨克斯演奏家之一，和他同时入选的有著名的爵士乐大师Branford Marsalis, Joe Lovano 以及 Courtney Pine等。从此，他的爵士作品在美国，欧洲，亚洲掀起一股热潮，其专辑和现场演奏会更是好评如潮。

2006年，蒙特利尔国际爵士节授予亚尼克·瑞约“奥斯卡·彼得森”，以表彰他高超精湛的音乐质量以及对加拿大爵士音乐发展的杰出贡献。同年，加拿大国家广播电视局和北美发行量最大的法语报纸“新闻报”联合授予亚尼克·瑞约“新闻周刊人物”。

从1991年到2013年，亚尼克·瑞约制作了10张个人专辑。3次获得菲利克斯年度爵士唱片奖，5次获得年度作曲家和爵士唱片奖提名。第8张专辑“圣-热尔韦”被法国爵士经典杂志“爵士人”选为2008年度“震撼”唱片获。

乐评

“爵士杂志”，巴黎:
亚尼克·瑞约以独特的方式去表达他率真的激情。他驾驭了萨克斯风 既细腻又粗砺的质感，从婉转的轻抒到瞬间的爆发，从内敛的静寂到外向的张扬。这场音乐会，瑞约表达了这样的一种愉悦—倾诉要说的并且知道如何说的好。”

阿兰·布吕耐，加拿大著名乐评家:
“在涉猎了爵士音乐的各个侧面之后，对音乐的执著追求终于使他找到了自己的定位：相对简单的结构，融合恰位的古典元素，却总是基于这些因素的即兴发挥。”

“爵士热杂志” 巴黎:
“他的萨克斯风和声响在演绎着美感，温柔和心灵。一种超乎寻常的挑战，抒情诗式般的表达方式而又如此少见地游刃在谦虚与距离之间。”

吉尔斯·阿香博，加拿大著名作家和乐评家:
“这张“我是记忆”意味着转折，瑞约充分展现出作为美妙音乐旋律的创造者”

阿特·兰格，纽约
在音乐的核心是瑞约的萨克斯，正如狮身人面像般沉默静寂，却在同时创造一个浓缩的句子在其中音符能够充分地呼吸和自由的扩张...

www.yannickrieu.com
www.yariproductions.com



让－塞巴斯蒂安·威廉姆斯
吉他手, 作曲家

14年以来, 蒙特利尔出生的吉他手让－塞巴斯蒂安·威廉姆斯活跃于本土和国际专业舞台。

在以优异的成绩毕业于康卡迪亚大学后，让-塞巴斯蒂安获得了魁北克艺术与文学委员会的作曲基金。从那时起，他已获得多个奖项，包括加拿大 FACTOR 音乐基金和青年志愿者奖学金。他表演于“音乐在这里与那里”（几内亚, 非洲), 非洲之夜音乐节，法语歌曲节，唐布朗山蓝调音乐节等。同时, 让－塞巴斯蒂安也在蒙特利尔国际爵士节，法国欧派罗海岸节，北京九门爵士节,罗马爵士音乐节, 在法国里昂爵士在维也纳节和其他一些国际音乐节演奏。

作为一名教师，他在康卡迪亚大学教学, 同时作为蒙特利尔吉他大奖赛的评委成员。让－塞巴斯蒂安已与诸多国际爵士乐艺术家合作，包括哈维·科特恩,大卫·宾尼,亚尼克·瑞约以及德瑞蒙·卡卡姆。让－塞巴斯蒂安先后参与录制了20张专辑。

阿德里安·威达帝
低音提琴, 作曲家

阿德里安 威达帝已成为蒙特利尔音乐界这10年来不可缺少的音乐家。凭借纯熟的演技和抒情的独奏，阿德里安很荣幸参与萨克斯演奏家Yannick Rieu，萨克斯演奏家Frank Lozano以及钢琴演奏家Francois Bourassa的乐队组合。阿德里安曾经与萨克斯演奏家Ravi Coltrane，萨克斯演奏家David Binney，吉他演奏家Jake Langlley和小号手Tiger Okoshi合作。他也与纽约著名钢琴家Marc Copland合作与巡演。2009 年，阿德里安发表了他的首张个人专辑“The Three Acts”，10首原创由3个不同乐队组合演奏。

凯文·沃伦
鼓手，作曲家和编曲

在BC出生和长大，凯文是在蒙特利尔生活和工作的鼓手，作曲家和编曲家。他在9岁开始打鼓。从兰利BC美术学院毕业后，他移居到蒙特利尔,在麦吉尔大学跟随备受尊重的爵士大师Christine Jensen, Jan Jarczyk, Andre White, Fraser Hollins, Dave Laing 和Chris McCann 学习爵士乐演奏。在戈登·富特教授的指导下，他在麦吉尔大学爵士乐团演奏2年。凯文也参与了在整个欧洲和北美的巡演。他目前保持在蒙特利尔繁忙的日程,与许多爵士乐团，包括亚历山大·科特五重奏，弗朗索瓦·贾尔伯，让萨科·托蒂尔的大乐队，以及流行/摇滚乐队富兰克林电气伴奏者。

2008年至2011与古巴钢琴家拉斐尔·萨尔迪瓦巡回演出,被评为加拿大CBC广播电台的2010/2011年的爵士乐“艺人的启示”。在2011年，作为亚历山大·科特迪瓦五重奏的成员赢得了蒙特利尔国际爵士音乐节大奖。他参与的民谣/摇滚乐团"峡谷的女士们",被提名为2011年 CCMA “新星奖”。凯文·沃伦将在2013年发布他的首张专辑“东西线工程”。

www.yariproductions.com



穿越时空 亚尼克·瑞约爵士四重奏

“穿越时空”爵士四重奏,由作曲家和萨克斯演奏家亚尼克·瑞约成立于2007年。这个创新组合允许亚尼克·瑞约远离爵士四重奏的传统方法,重塑崭新的声音,提供自由的空间,即兴发挥原创音乐的互动氛围。这种独特的方法，使亚尼克再次成为令人瞩目的创新音乐大师。

乐队成员:

亚尼克·瑞约/ 萨克斯

让-塞巴斯蒂安·威廉姆斯/ 吉他

阿德里安·威达帝/ 低音提琴

凯文·沃伦/ 爵士鼓

地点和时间:

北京东岸爵士俱乐部	2013年10月05日
广州白云国际会议中心岭南大会堂	2013年10月07日
广州白云国际会议中心岭南大会堂	2013年10月08日
济南历山剧院	2013年10月10日
济南历山剧院	2013年10月11日
十艺节演出交易会	2013年10月12日
山东艺术学院音乐厅	2013年10月12日
潍坊昌邑剧院	2013年10月13日
潍坊青州剧院	2013年10月15日
日照会展中心剧院	2013年10月18日
菏泽大剧院	2013年10月20日
济南，大师课	2013年10月21日
济南，大师课	2013年10月22日

曲目: 作曲

"在神话中": 亚尼克·瑞约
"报告": 亚尼克·瑞约
"新注释": 亚尼克·瑞约
"终结": 亚尼克·瑞约
"黑色的三": 亚尼克·瑞约
"圈之角": 亚尼克·瑞约
"宽广大路": 亚尼克·瑞约
"乔司博士": 亚尼克·瑞约
"原始之歌": 亚尼克·瑞约
"沂蒙山小调": 李林, 阮若珊
"谁不说俺家乡好": 吕其明

Tune : Composer

"In The myth": Yannick Rieu
"Report": Yannick Rieu
"New Spec": Yannick Rieu
"Ending": Yannick Rieu
"Black Three": Yannick Rieu
"Circle's Angle": Yannick Rieu
"Zaway": Yannick Rieu
"Doc Joss": Yannick Rieu
"Wild Song": Yannick Rieu
"Song of Yimeng Mountain": Li Lin, Ruan Ruoshan
"My Wonderful Hometown": Lv Qiming

温馨提示: 曲目演奏顺序以当日现场公布为准。